

A s o c i a c e m u z e í a g a l e r i í
Č e s k é r e p u b l i k y

VÝROČNÍ ZPRÁVA

z a r o k 2 0 0 2



1. Organizační činnost

1.1. Členská základna (stav, změny)

Asociace muzeí a galerií České republiky (dále AMG) je občanským sdružením ve smyslu zákona č. 83/1990 Sb., o sdružování občanů. AMG má ve svých stanovách kodifikovány tři druhy členství, a to členství kolektivní (pro sbírkotvorné instituce a další organizace nebo korporace působící v muzejnictví), členství individuální a čestné (pro fyzické osoby, které byly nebo jsou činné v muzejnictví nebo v příbuzných oborech na území ČR).

Na počátku roku 2002 měla AMG 221 kolektivních, 28 individuálních a 7 čestných členů. V průběhu roku senát AMG schválil 9 přihlášek ke kolektivnímu členství a 3 přihlášky ke členství individuálnímu. Během roku 2002 nebylo navrženo žádné čestné členství v AMG a rovněž z AMG žádný člen nevystoupil.

K 31. prosinci 2002 bylo zaregistrováno 31 individuálních, 7 čestných a 230 kolektivních členů.

1.2. Orgány AMG (stav, změny, personální obsazení)

1.2.1. Exekutiva AMG

Ve složení zvoleném VI. sněmem AMG v Jihlavě pracovala exekutiva do 30. června 2002. Vzhledem k tomu, že z důvodu odchodu z členské instituce zaniklo PhDr. Janu Dolákovi k tomuto datu právo vykonávat funkci předsedy, převzal jeho pravomoci I. místopředseda AMG PhDr. Pavel Ciprian jako úřadující předseda. Na zasedání senátu AMG dne 11. září 2002 byl zvolen členem exekutivy PhDr. Michal Lukeš, generální ředitel Národního muzea.

Současné složení exekutivy AMG tedy je: PhDr. Pavel Ciprian, I. místopředseda AMG a úřadující předseda; PhDr. Eva Dittertová, II. místopředsedkyně AMG; PhDr. Luděk Beneš, Ing. Milena Burdychová, PhDr. Michal Lukeš, PhDr. František Šebek. S hlasem poradním jsou členy exekutivy předseda revizní komise Ing. Vlastimil Vykydal a tajemnice AMG Mgr. Dagmar Fialová. O činnosti exekutivy pojednává kapitola 1.3.3.

1.2.2. Krajské sekce AMG

Název sekce	Jméno předsedy/předsedkyně
Krajská sekce hlavního města Prahy	PhDr. Zuzana Strnadová
Středočeská krajská sekce	Mgr. Eva Balaščíková
Jihočeská krajská sekce	Mgr. Pavel Šafr
Píseňská krajská sekce	PhDr. Jana Hutníková
Karlovarská krajská sekce	Ing. Pavel Beran
Ústecká krajská sekce	PhDr. Dušan Špička
Liberecká krajská sekce	Ing. Zdeněk Vitáček
Královéhradecká krajská sekce	Mgr. Jaromír Gottlieb
Pardubická krajská sekce	PhDr. Karel Jaroš
Krajská sekce Vysočina	PhDr. Jana Beránková
Jihomoravská krajská sekce	Mgr. Antonín Reček
Olomoucká krajská sekce	PhDr. Miloš Melzer, CSc.
Zlínská krajská sekce	PhDr. Ivo Frolec (PhDr. Ivan Plánka)
Moravskoslezská krajská sekce	PhDr. Jiřina Kábrtová

Předsedové krajských sekcí pracovali ve složení uvedeném v tabulce – tedy ve složení vzniklém na přelomu let 2000-2001 po VI. sněmu AMG v Jihlavě. K personální výměně došlo pouze ve zlínské krajské sekci, kde PhDr. Ivo Frolec vystřídal na počátku roku PhDr. Ivan Plánka. Členy krajských sekcí jsou kolektivní, individuální a čestní členové AMG dle územní příslušnosti. Další informace o činnosti krajských sekcí přináší kapitoly 1.3.4. a 2.3.1.

1.2.3. Revizní komise

Revizní komise pracovala v roce 2002 ve složení Ing. Vlastimil Vykydal (předseda), PhDr. Pavel Popelka, PhDr. Petr Šuleř (členové).

1.2.3. Dobrovolná sdružení členů AMG

V roce 2002 registrovala AMG následující dobrovolná sdružení svých členů (uvádíme název a jméno předsedy s vyznačením případných změn):

1.2.3.1. Regionální kolegia (dále RK)

Regionální kolegia jsou dle §10 odst. 1 sdruženími kolektivních členů na určitém území. Předsedové regionálních kolegií jsou členy senátu AMG s hlasem poradním.

Název kolegia	Jméno předsedy/předsedkyně
RK jihočeských muzeí	PhDr. Nora Jelínková
RK pobeskydských muzeí	Ing. Ivo Otáhal
RK středomoravských muzeí	PhDr. František Hýbl
RK muzeí severozápadní Moravy a Slezska	PhDr. Hana Garncarzová
RK muzeí horního Pojizeří	PhDr. Miroslav Cogan
RK jihomoravských muzeí	Ing. Jaroslav Martínek
RK muzeí kraje A. Jiráska, B. Němcové a bratří Čapků	PhDr. Vlastimil Havlík
RK prácheňských muzeí	Mgr. Jan Kotalík
RK muzeí jihovýchodních Čech	Petr Pech
RK muzeí středních Čech – západ	Mgr. František Povolný
RK středočeských muzeí – východ	Mgr. Jan Vinduška
RK muzeí Šumavy	Mgr. Zuzana Polanská
RK muzeí severovýchodních Čech	Mgr. Zita Zemanová
RK muzeí královských měst	RNDr. Miroslava Šandová

O činnosti těchto regionálních kolegií blíže pojednávají kapitoly 1.3.5. a 2.3.3.

1.2.3.2. Oborová kolegia (dále OK)

Oborová kolegia jsou dle §10 odst. 2 sdruženími kolektivních členů dle specializace muzea. Předsedové oborových kolegií jsou členy senátu AMG s hlasem poradním.

Název kolegia	Jméno předsedy/předsedkyně
OK galerií	PhDr. Alica Štefančíková
OK muzeí v přírodě	PhDr. Dalibor Hobl
OK krajských muzeí	Mgr. Alois Čvančara
OK okresních muzeí	PhDr. Bedřich Štauber

O činnosti oborových kolegií naleznete informace v kapitole 1.3.5. a 2.3.3.

1.2.3.3. Oborové a odborné komise (dále komise)

V oborových a odborných komisích založených dle § 11 se dle svého profesního zájmu sdružují zaměstnanci kolektivních členů a individuální i čestní členové. Předsedové oborových a odborných komisí jsou členy senátu AMG s hlasem poradním.

Název komise	Jméno předsedy/předsedkyně
Komise archeologů	PhDr. Karel Sklenář
Komise botaniků	RNDr. Miroslava Šandová
Komise historiků umění	PhDr. Jan Mohr
Komise etnografů	PhDr. Dagmar Linková
Komise geologů	PhDr. Petra Burdová
Komise konzervátorů-restaurátorů a preparátorů	Ing. Ivo Štěpánek
Komise knihovníků	PhDr. Jarmila Okrouhlíková
Komise historiků	PhDr. Stanislav Slavík
Komise numismatiků	PhDr. Eduard Šimek
Komise zoologů	Ing. Ivo Rus
Komise muzejního managementu	PhDr. Helena Koenigsmarková
Komise lidového stavitelství	Mgr. Luboš Smolík
Komise pro militária	PhDr. Ladislav Čepička
Komise pro výpočetní techniku	Ing. Radka Durmonová
Komise pro muzeologii	PhDr. Petr Vojtal

O činnosti oborových a odborných komisí přinášejí informaci kapitoly 1.3.5. a 2.3.2.

1.3. Činnost orgánů AMG

1.3.1. Sněm AMG

Nejvyšší orgán AMG – sněm – se v roce 2002 nesešel na řádném ani mimořádném zasedání.

1.3.2. Senát AMG

Senát AMG zasedal v roce 2002 celkem čtyřikrát, a to 20. února a 24. dubna v Národním technickém muzeu v Praze, 11. září v Národním muzeu v Praze a 12. prosince v Moravském zemském muzeu v Brně. Podstatným tématem všech čtyř zasedání se staly připravované legislativní změny, a to zejména (od druhého zasedání) novela zákona č. 122/2000 Sb. o ochraně sbírek muzejní povahy, která značně rozvířila poklidnou hladinu muzejní veřejnosti. Stranou ovšem nezůstal ani návrh novely zákona č. 71/1994 Sb. o vývozu a prodeji předmětů kulturní hodnoty, spíše okrajově byly prodiskutovány i další připravované zákonné normy.

Stálým bodem programu jednotlivých zasedání senátu byla také realizace projektu „Muzea a profesionalita pro 21. století“ (dále Muzea a profesionalita), na který AMG pro léta 2002-3 obdržela grant od Nadace Open Society Fund Praha. První dvě schůze byly věnovány spíše přípravě jednotlivých částí projektu, další dvě už přímo jejich průběhu a poté i hodnocení, což se týká především mezinárodní konference „Muzeum a změna / The Museum and Change“, Národní soutěže muzeí Gloria Musaealis 2002 a zčásti i školy muzejní propedeutiky. Pro přípravu a realizaci jednotlivých částí projektu byly ustaveny zvláštní pracovní skupiny, takže jednání senátu k této problematice se pohybovala spíše v rovině informací a pochopitelně i schvalování dosavadního i budoucího postupu.

Senát se využil i dalších práv a zhostil se povinností, které pro něj vyplývají ze stanov AMG, tj. projednání a schválení rozpočtu AMG (jako každoročně nejprve provizorního a teprve po schválení grantu z Ministerstva kultury ČR i definitivního), odsouhlasení výroční zprávy za rok 2001 a potřebné novely jednacího řádu a na závěrečném zasedání také schválení rámcového plánu činnosti AMG na rok 2003.

Aktuálně se na pořad jednání dostaly také další záležitosti. V souvislosti s katastrofálními srpnovými povodněmi senát v září projednal a schválil postup exekutivy a zejména operativně vytvořeného koordinačního centra při urychlené metodické, informační i faktické pomoci postiženým institucím. Na téže schůzi byly řešeny i personální problémy v exekutivě AMG, které vznikly v důsledku odstoupení dosavadního předsedy. Účastníci prosincového zasedání byli seznámeni s návrhem koncepce MK ČR v oblasti účinné péče o movité kulturní dědictví a vyjádřili své názory k tomuto materiálu.

1.3.3. Exekutiva AMG

V roce 2002 proběhlo celkem 14 zasedání exekutivy AMG, a to 16. a 30. ledna, 13. února, 13. a 27. března, 10. dubna, 6. května, 11. června, 24. července, 20. září, 2. října, 6. a 25. listopadu a 16. prosince.

Všemi zasedáními se jako červená nit táhlo po celý rok několik zásadních témat. Jedním z nich byla diskuse nejprve k tezím, poté k věcnému záměru a posléze i k návrhu paragrafovaného znění zákona č. 122/2000 Sb. o ochraně sbírek muzejní povahy, které předložilo ministerstvo kultury ČR. Exekutiva postupně vypracovala několik stanovisek, návrhů změn a doplňků a také zásadních námitek k jednotlivým etapám zákona, které se ovšem na straně tvůrců nedočkaly očekávaného ohlasu. Exekutiva se rovněž vyjadřovala k dalším připravovaným legislativním normám.

Mnoho času a úsilí bylo věnováno úspěšné realizaci projektu Muzea a profesionalita, kde exekutiva působila jak jako výkonný orgán, tak i v úloze koordinátora činnosti jednotlivých pracovních komisí. Přes řadu obtíží se podařilo kvalitně připravit mezinárodní konferenci „Muzeum a změna“ a stejně tak se rozběhla soutěž Gloria Musaealis a Škola muzejní propedeutiky. Záležitost přípravy standardů dostupnosti veřejných služeb v oblasti muzejnictví se prolínala s diskusí kolem připravované legislativní novely. V jejím rámci byl připraven a realizován jak jeden tematický blok konference Muzeum a změna, tak i příprava samostatného workshopu na veletrhu Regiontour v Brně v lednu 2003.

Právě problematika Regionturu, resp. realizace a zhodnocení účasti AMG v roce 2002 a příprava prezentace v roce 2003, se stala dalším stěžejním bodem programu na řadě jednání. S cíle dosáhnout větší operativnosti a získat pro tuto akci další kvalitní spolupracovníky byla i zde ustavena samostatná pracovní komise.

Exekutiva byla nucena aktuálně řešit i další, často velmi naléhavé problémy. V polovině roku její činnost poněkud pozdrželo stěhování sekretariátu z budovy Národního technického muzea do Jindřišské ulice. Díky velké obětavosti pracovníků sekretariátu a pomoci členů exekutivy a dalších muzejníků však k výraznému ochromení akceschopnosti nedošlo.

Zejména zářijové a říjnové zasedání bylo věnováno situaci po katastrofálních povodních. Jednalo se o zřízení a pravidlech využití povodňové sbírky a došlo i na další obtíže kolem urychlené pomoci postiženým muzeím. Poměrně rychle bylo potřeba vyřešit i personální otázky po odchodu dosavadního předsedy AMG. Na program jednotlivých jednání se samozřejmě dostávaly i periodicky se opakující body (výroční zpráva za rok 2001, plnění rozpočtu za rok 2002, rozpočet na rok 2003, plán činnosti na rok 2003) a rovněž pravidelné záležitosti z oblasti běžné agendy. Týkaly kontaktů s partnerskými zahraničními sdruženími, přihlášek nových členů AMG, každodenního provozu sekretariátu AMG, úrovně a perspektiv Věstníku AMG a dalších vydavatelských aktivit atd.

1.3.4. Krajské sekce AMG

Společnou tématikou jednání všech krajských sekcí byl v roce 2002 přechod stávajících okresních muzeí pod zřizovatelskou pravomoc jednotlivých krajů a s tím spojené nejasnosti a problémy. Ředitelé okresních muzeí mohli přitom využít řady zkušeností, které pod novým zřizovatelem získala bývalá „ministerská“ muzea a galerie. V průběhu roku 2002 se konalo jedno zasedání pražské, jihomoravské, olomoucké a ostravské krajské sekce; dvě zasedání uskutečnily sekce libereckého a středočeského kraje; třikrát se během roku sešla sekce kraje Vysočina a zlínského kraje, čtyřikrát sekce Jihočeského kraje, přičemž krajská sekce Ústeckého kraje se sešla dokonce pětikrát. Za negativní je nutno považovat onu skutečnost, že po celý rok se nesešly krajské sekce pardubického, královéhradeckého, plzeňského a karlovarského kraje, ačkoliv dvě poslední společně připravily podkladový materiál o muzejnictví pro příslušný kraj.

Konkrétně o činnosti krajských sekcí podává přehled kapitola 2.3.1.

1.3.5. Oborové a odborné komise. Regionální a oborová kolegia

Činnost a aktivita jednotlivých oborových komisí se pohybovala na naprosto rozdílné úrovni. K neaktivnějším již tradičně patřily komise z oboru přírodních věd, které jako každý rok uspořádaly přitažlivé a přínosné semináře s hojnou účastí muzejních i dalších odborníků. Společný seminář českých a slovenských botaniků proběhl od 3. do 6. června v Oravském muzeu (Slovenská republika) a jeho součástí byly jako vždy atraktivní exkurze po hodnotných okolních lokalitách. Takto komise rovněž uskutečnila setkání v Moravském zemském muzeu v Brně s tématikou počítačového zpracování sbírek. Komise zoologů zasedala od 10. do 12. září v Mostě a zabývala se zejména tématikou ochrany živé přírody (zasedání se zúčastnili i zástupci agentur ochrany přírody) a její aplikací na jednotlivých pracovištích. Komise geologů a její hosté se sešli 20.–24. května v Sokolově, tedy v centru geologicky nesmírně zajímavé oblasti, což jim umožnilo navštívit blízká ložiska rud a uhlí a také nově otevřené muzejní expozice ve zrušených, avšak zachovalých důlních objektech.

Iniciativní komise konzervátorů-restaurátorů a preparátorů (dále KKR) se výrazně podílela na přípravě a realizaci workshopu, který se konal v květnu v Praze a v rozsáhlejší podobě znovu 4. a 5. listopadu v Brně a byl zaměřen na konzervaci železných předmětů, zejména archeologických nálezů. Tímto směrem se ostatně ubírala celoroční činnost odborné sekce komise, včetně záměru přípravy publikace „Konzervace kovů a slitin“. KKR rovněž uspořádala tradiční odborný seminář ve dnech 17.–19. září ve Východočeském muzeu v Pardubicích. Program byl operativně přizpůsoben aktuální situaci a věnován zejména povodněmi ohroženým sbírkám archivní a knihovní povahy.

Zasedání komise archeologů proběhlo 12. a 13. června v Plzni. Jeho hlavním tématem se stala ochrana archeologických památek v terénu.

Třikrát zasedalo vedení komise knihovníků, seminář této komise proběhl ve dnech 17.–19. září v Muzeu východních Čech v Hradci Králové.

Komise numismatiků uskutečnila v průběhu roku dvě pracovní zasedání, a to 26. března v Národním muzeu v Praze a 25. června v Plzni v rámci kongresu Společnosti pro vědy a umění. Součástí programu plzeňského zasedání byly i tři odborné přednášky z historie platidel na evropském a americkém kontinentu. Zároveň se podařilo ukončit práce a připravit k vydání sborník ze semináře v Pardubicích v roce 1998.

Podrobněji o činnosti oborových a odborných komisí referuje kapitola 2.3.2.

Z šestnácti regionálních kolegií uskutečnila jednání pouze kolegium muzeí jihovýchodních Čech (zasedalo 2x), kolegium muzeí kraje A. Jirásků, B. Němcových a bratří Čapků (2x) a kolegium královských měst (rovněž 2x). Jedno setkání uskutečnilo kolegium jihomoravských muzeí. Regionální kolegium šumavských muzeí zasedalo dokonce 3x. Také v případě regionálních kolegií se zásadním tématem diskusí stal zápis do centrální evidence sbírek.

Zcela pasivní zůstala v roce 2002 oborová kolegia.

Detailní informace o průběhu a tématech zasedání regionálních a oborových kolegií naleznete v kapitole 2.3.3.

1.4. Administrativní činnost

Profesionální pracoviště AMG v roce 2002 bylo postaveno před několik velice vážných „zátěžových“ období. Prvním bylo stěhování sekretariátu, které viselo jako Damoklův meč nad AMG po celý rok 2001. Díky vstřícnosti Bytového podniku pro Prahu 1 nalezla AMG útočiště v domě v Jindřišské ulici č. 901/5 v bezprostřední blízkosti Václavského náměstí. Prostory, kam se sekretariát v červnu 2002 nastěhoval, byly dosti zdevastované, takže bylo třeba provést jejich rekonstrukci. Nicméně reprezentativní a výhodně položená kancelář je pro celou AMG devízou, do které se investovat určitě vyplatilo. To ostatně ukázala již

záhy krizová situace, způsobená katastrofálními srpnovými povodněmi – sekretariát AMG se stal dějištěm koordinačních schůzek jak pro muzejní obor, tak i pro celou oblast ochrany kulturního dědictví.

Povodňová situace byla další zatěžkávací zkouškou pro sekretariát AMG – zjišťování škod, koordinace pomoci, organizování tiskové konference a vyhlášení povodňové sbírky ve prospěch zasažených institucí byly jen malým a samozřejmým podílem, který AMG na řešení krizových událostí mohla přijmout.

V těchto pracích uplynul srpen a září a sekretariát AMG, jehož vedoucí je zároveň hlavní koordinátorkou projektu „Muzeum a profesionalita“, plynule přešel k zabezpečení logistiky konference „Muzeum a změna“. Rovněž tyto práce výrazně zkomplikovaly srpnové povodně.

Závěr roku byl věnován přípravě tradičních prezentačních akcí – účasti na výstavě „Nostalgia Expo“ a zejména reprezentativní účasti AMG na veletrhu „Regiontour 2003“ v lednu v Brně.

Na tomto místě je třeba poděkovat stálým spolupracovníkům AMG, tedy zejména Technickému muzeu v Brně (jmenovitě Ing. Vlastimilu Vykydalovi a Ing. Ivu Štěpánkovi), které již tradičně pomáhá AMG odborně i organizačně při řešení jejích náročných úkolů. Stejně tak nalézáme podporu u oddělení muzeologie Ústavu archeologie a muzeologie Filosofické fakulty Masarykovy univerzity v Brně (Mgr. Pavel Holman). Zároveň ale můžeme konstatovat, že partnera k vynikající spolupráci našla AMG v roce 2002 v Národním muzeu, zejména díky osobnímu nasazení a zájmu jeho nového generálního ředitele PhDr. Michala Lukeše a náměstka pro sbírkotvornou a výstavní činnost PhDr. Michala Stehlíka.

V roce 2002 bylo profesionální pracoviště AMG personálně posíleno o 0,5 úvazku správce databází. Kromě odborných činností, a to zejména vydavatelské a rešeršní (tvorba oborových databází) a koordinačních a organizačních činností má sekretariát na starosti celou administrativu sdružení, jehož členská základna se utěšeně rozrůstá. Jedná se o evidenci členů, agendu členských příspěvků, distribuci periodik a dalších vydaných publikací, distribuci členských průkazů, přípravu a účast na jednání exekutivy, senátu a pracovních skupin, vedení jednoduchého účetnictví, mzdové agendy a další agendy sdružení, sledování plnění rozpočtu AMG a čerpání finančních prostředků z grantových programů. Změna sídla sekretariátu znamenala rovněž nárůst administrativy, a to jak v přímé souvislosti s touto změnou, tak i vznikem nové ekonomické agendy, kterou AMG zatím řešit nemusela (energie, pojištění, svoz a likvidace odpadu apod.)

Administrativní i odborné činnosti profesionálního pracoviště byly v roce 2002 zajišťovány třemi kmenovými pracovníky (2,5 úvazku) a jedním externistou (0,3 úvazku).

Mgr. Dagmar Fialová – tajemnice AMG; problematika členské základy a členství v AMG, koncepce oborových databází, statistika, obsahová náplň internetových stránek, koordinace odborných, edičních a organizačních činností AMG, organizace seminářů a konferencí, účast AMG na veletrzích a výstavách, vyhledávání grantových zdrojů a sledování čerpání rozpočtu AMG.

Mgr. Petra Medříková – redaktorka Věstníku AMG; koordinace a výkon redaktorské a ediční činnosti, činnosti zabezpečující vydavatelskou aktivitu AMG, správa databáze kulturních událostí a obrazové databanky, distribuce publikací a členských průkazů.

Václav Rutar – správa oborových databází, správa knihovny AMG, organizační a zabezpečovací práce.

Ing. Karel Vacek – externí spolupracovník, webmaster AMG; konzultace v oboru výpočetní techniky a IT, správa hardwaru a softwaru, podíl na organizační činnosti v oblasti seminářů a konferencí.

1.5. Publikační činnost a Věstník

Jindy tak bohatá ediční činnost Asociace muzeí a galerií byla v roce 2002 výrazně ovlivněna změnou charakteru aktivit, kterou přineslo naplňování projektu „Muzeum a profesionalita pro 21. století“. Zde totiž na rok 2002 připadly logisticky náročné akce, jako byla konference „Muzeum a změna“ a otevření „Školy muzejní propedeutiky“.

Věstník vyšel v počtu 6 čísel o celkovém rozsahu 156 stran (z toho k číslu 1 byla připojena bibliografická příloha za předchozí ročníky a 4-5/2000 vyšlo jako dvojčíslo); Věstník vycházel v nákladu 900 ks. Dalším edičním počinem, připraveným již v roce 2001 byla Příručka muzejníková I (aut. Jiří Žalman a kol., náklad 2000 ks) a Adresář muzeí a galerií 2003-4 (náklady 1200 ks).

Z časových důvodů již v roce 2002 nevyšel sborník z konference Muzeum a změna / The Museum and Change, připravovaný k vydání v současné době, ani překlad publikace „Museum Basic“, jehož vydání je připravováno v rámci učebních textů Školy muzejní propedeutiky.

Vzhledem k přečíslování telefonních linek v ČR v září 2002, musela AMG vydat Adresář muzeí a galerií, který má za normální situace periodicitu dva roky.

V roce 2002 vyšel sborník z 9. česko-sasko-bavorského setkání muzejních pracovníků v roce 2000 s tématem sbírek historického nábytku, jenž byl hrazen z prostředků německé strany (*Stadtlander, G. – Mohr, J. – Stäbler, W. (ed.). Historický nábytek v muzeu. Museum-Bulletin-Muzeum, č. 9, Chemnitz – Liberec – München, 2002. 130 str.*). KKRK vydala zároveň s pořádáním svého semináře v Pardubicích sborník příspěvků v nákladu 350 výtisků (*Stöhrvá, Pavla (ed.). Sborník z konzervátorského*

a restaurátorského semináře, konaného ve dnech 17.-19. září 2002 v Pardubicích. Brno : Technické muzeum v Brně, 2002. ISSN 1212-2742, ISBN 80-86413-04-7, 146 str.). V roce 2002 se podařilo numismatické komisi dokončit redakční práce na sborníku příspěvků ze semináře numismatiků, který se konal v Pardubicích koncem roku 1998, a sborník vydat (Šimek, Eduard (ed.) *Dokumentace a prezentace dějin české mince a měny grošové doby v našich muzeích. Sborník příspěvků ze semináře numismatiků – Pardubice 22.-23. října 1998. Pardubice - Praha : Východočeské muzeum, 2002. ISBN 80-86046-55-9. 128 stran, 29 Obr.*).

Přechodem na redakční systém správy byla ovlivněna i aktuálnost internetových stránek AMG. Přesto, že s možností přímo aktivně ovlivňovat obsah stránek byli seznámeni všichni předsedové oborových komisí, využila této možnosti pouze komise botanická. V průběhu roku byly v rámci Serveru muzeí a galerií ČR vytvořeny rovněž stránky soutěže Gloria musaealis (www.gloriamusaealis.cz), které však v plném rozsahu začaly fungovat až po naplnění databáze soutěžními předměty v únoru roku 2003. Na podzim byla zpřístupněna další samostatná část serveru s názvem KULTURA ONLINE, jako prototyp portálu kulturního dědictví v České republice (www.kultura-online.cz). Obsahem tohoto webu je prozatím pouze databáze odkazů na další stránky týkající se oblastí kulturního dědictví, a to nejen v rámci České republiky, ale s přesahem na důležité a inspirativní portály v zahraničí.

O nutnosti internetového publikování jsme se přesvědčili rovněž pomocí stránek věnovaných konferenci „Muzeum a změna“, které byly významnou pomocí při organizování takto náročné akce.

1.6. Vzdělávací činnost

V říjnu roku 2002 byla zahájena činnost „Školy muzejní propedeutiky“ jako jedné ze čtyř částí projektu „Muzeum a profesionalita pro 21. století“. Oproti původnímu předpokladu byly pro velký zájem posluchačů otevřeny dvě paralelní třídy pro celkem 66 posluchačů. Další zájemci byli odkázáni na další školní rok, do něhož se již přihlásilo dalších 23 zájemců. Škola probíhá v prostorách Náprstkova muzea NM v Praze a je rozvržena do osmi šestihodinových lekcí, z nichž tři se uskutečnily do konce roku 2002. Na výuce se podílí celkem 11 lektorů z řad zkušených pracovníků muzeí, učitelů vysokých škol, přednášejících muzeologů, a pracovníků MK ČR. Vedoucím Školy muzejní propedeutiky je PhDr. František Šebek.

Škola muzejní propedeutiky je určena pracovníkům muzeí, kteří se podílejí na odborné správě a využívání sbírek a nejsou absolventy školy, poskytující odborné muzeologické vzdělání. Školu mohou využít i pracovníci úřadů samosprávy, které vykonávají funkci zřizovatele muzea (obecní a městské úřady, krajské úřady). Absolvent školy muzejní propedeutiky získá základní přehled o co nejširší škále problematiky muzejní profese v podmínkách ČR, v kontextu současných trendů evropského muzejnictví. Získá orientaci v otázkách vývoje a specifického poslání muzeí, sbírkotvorné činnosti, odborné správy sbírek a jejich ochrany, prezentační činnosti muzeí, ve vybraných otázkách managementu muzeí apod. Získané znalosti usnadní absolventům vidět praktické úkoly v širších souvislostech a pomohou jim ve směřování dalšího studia.

Závěry z právě končícího ročníku i celkový zájem o další běh školy svědčí o tom, že se AMG touto akcí výrazně přispěla ke kvalitnímu vzdělávání muzejních pracovníků.

Další vzdělávací akcí v roce 2002 mělo být druhé „kolokvium na aktuální téma“, tentokrát orientované na problematiku legislativy. Kolokvium mělo být pořádáno v listopadu 2002, nicméně problematika povodní a rovněž situace kolem novelizace zákona 122/2000 Sb. o ochraně sbírek muzejní povahy, byly příčinou toho, že byla příprava této muzejníky značně očekávané akce přesunuta na závěr realizace projektu v roce 2003.

1.7. Spolupráce se státní správou, orgány a organizacemi

Tradičním a přirozeným partnerem AMG v oblasti státní správy je odbor ochrany movitého kulturního dědictví, muzeí a galerií Ministerstva kultury České republiky (dále s OMG). Spolupráci s OMG v roce 2002 charakterizovaly tři základní skupiny problémů.

Za prvé šlo o přípravu společného projektu internetového katalogu sbírkových předmětů muzeí a galerií s názvem „Kulturní dědictví pro všechny“. Tato idea vznikla na půdě AMG v roce 2001 a v průběhu roku se představitelům pracovní skupiny pro přípravu tohoto projektu (PhDr. Michal Stehlík, Mgr. Dagmar Fialová) právě ve spolupráci s ředitelem OMG Ing. Pavlem Jiráskem podařilo zařadit tento projekt do struktury programu Kultura On Line, který na Ministerstvu kultury ČR v té době vznikal. Tento program, jehož smyslem by bylo financování digitalizace a zpřístupňování kulturního dědictví ČR prostřednictvím systémů s dálkovým přístupem, byl připraven jako podklad pro poradou vedení MK ČR, do jeho přípravy ale zasáhly povodně v srpnu roku 2002. Projekt „Kulturní dědictví pro všechny“ je nicméně začleněn i do materiálu, vzniklém na půdě MK ČR v roce 2002 a schváleném vládou v roce 2003 s názvem „Koncepte účinnější péče o movité kulturní dědictví...“.

Druhou rozsáhlou oblastí společného úsilí AMG a OMG bylo řešení situace vzniklé katastrofálními povodněmi v srpnu roku 2002. Již od prvních dnů „povodňového období“ koordinovali oba partneři společně s Národním muzeem sběr informací o škodách a následně i pomoc postiženým institucím. V rámci



Budova pražské Invalidovny, v níž byl umístěn depozitář Národního technického muzea v Praze, v průběhu povodní v srpnu 2002

AMG vzniklo koordinační centrum (Ing. Pavel Jirásek, PhDr. Michal Lukeš, PhDr. Michal Stehlík, Mgr. Dagmar Fialová), které společně připravilo tiskovou konferenci, konanou dne 22. srpna 2002 v přednáškovém sále Národního muzea, s názvem „Sbírkatovně instituce v České republice a jejich stav po letošních katastrofálních záplavách“. Tato tisková konference byla vůbec prvním vystoupením v oblasti ochrany kulturního dědictví s přehledem škod napáchaných povodněmi a díky přítomnosti ministra kultury ČR Pavla Dostála měla velký ohlas ve všech republikových médiích. Spolupráce pokračovala i nadále – PhDr. Michal Lukeš a Mgr. Dagmar Fialová se stali členy koordinační skupiny zástupců archivnictví, knihovnictví, muzejnictví a památkové péče, kterou jmenoval l. náměstek MK ČR Ing. Zdeněk Novák pro řešení situace zejména s ohledem na využívání zahraniční pomoci. Porad tohoto centra se brzy začali zúčastňovat

i zástupci KKRP Ing. Ivo Štěpánek a RNDr. Miloš Klíma, kteří přišli s konkrétním návrhem řešení v oblasti sbírkových fondů archivní a knihovny povahy, které byly záchranně zamraženy v dislokovaném pracovišti Mochovských mrazíren a.s.

Třetím polem, na kterém se AMG setkává s OMG, je činnost AMG jako jednoho z připomínkových míst MK ČR. Zde je ale nutné s politováním konstatovat, že se názor AMG na otázku legislativního ošetření problematiky veřejných služeb neseťkal s pozitivním ohlaselem na straně OMG. Situace, která navazuje na transformaci veřejné správy v ČR, je velice nejasná a zmatečná již na straně gestora celé problematiky (Ministerstvo vnitra ČR). Rozhodně je nutné přiznat, že zpočátku tomuto problému nebyla věnována dostatečná pozornost, a to na obou stranách. Podrobnější analýze se budeme věnovat v kapitole 1.8.

Dalším subjektem, se kterým AMG v oblasti legislativy intenzivně spolupracuje, je Unie zaměstnavatelských svazů (UZS), jejímž členem je AMG od roku 1999. Prostřednictvím UZS máme možnost připomínkovat řadu obecně platných i speciálních norem. Vzhledem k obtížné personální situaci v exekutivě v roce 2002 však došlo k dočasnému přerušení kontinuity v osobě zástupce AMG.

I v roce 2002 se podařilo navázat spolupráci s brněnskou pobočkou Ochranného svazu autorského. Obdobnou cestu ke spolupráci hledala AMG s organizacemi Dilia a INTERGRAM, avšak zde k dohodě nedošlo. Oblast uplatňování autorského zákona v muzejnictví proto řada členských muzeí shledává jako neuspokojivou, nicméně za současné situace je nynější stav maximem možné dohody s touto sférou.

Novou kapitolou spolupráce s nadací Open Society Fund Praha byl v roce 2002 projekt „Muzea a profesionalita pro 21. století“, jehož rozboru se budeme věnovat v kapitole 2.1.

AMG pokračovala v činnosti v rámci Národního uzlu Cultivate a Českého komitétu Modrý štít, jehož řádným členem se stala na podzim roku 2002. AMG tak má možnost pracovat společně s dalšími zástupci paměťových institucí v ČR – konkrétní výsledky této spolupráce se odrazily v přípravě programu Kultura Online a rovněž v průběhu „povodňových“ týdnů. AMG se rovněž podílela na přípravě a zajištění semináře Českého komitétu Modrý štít na téma „Příprava evakuačních plánů pro objekty archivů, knihoven, muzeí a památkové péče“ (13. června 2002 v Pardubicích).

V roce 2002 se intenzivněji než v letech předešlých rozvíjela spolupráce AMG s Českým výborem ICOM a Radou galerií ČR, a to zejména v rámci projektu „Muzea a profesionalita“, konkrétně v otázkách standardů, přípravy mezinárodní konference a řešení situace po povodních.

1.8. Legislativní činnost

Stejně jako v roce 2001 napomáhala AMG během roku 2002 pokud možno plynulému zavádění zákona č. 122/2000 Sb. o ochraně sbírek muzejní povahy.

V návaznosti na reformu veřejné správy a rovněž projekt „Muzeum a profesionalita“ se od poloviny roku od stala ústředním bodem zájmu AMG otázka definování standardů veřejných služeb v oblasti muzejnictví. Tuto problematiku sleduje AMG již třetím rokem. V červnu roku 2002 předložilo MK ČR na základě usnesení vlády ČR č. 164 ze dne 20. února 2002 do připomínkového řízení návrh řešení standardizace veřejných služeb v muzejnictví cestou novely zákona č. 122/2000 Sb. K věcnému záměru vyjádřila AMG nesouhlas s navrženými principy řešení. Neuralgické body návrhu spatřuje AMG v jmenovitém seznamu muzeí, kvantitativně vymezeném „standardu“ poskytování služby nerespektujícím odlišný potenciál muzeí a absenci legislativní ochrany pro hierarchicky strukturovanou síť vlastivědného muzejnictví, kterou AMG chápe jako jedinečný fenomén ve světovém kontextu. Názor AMG (a dalších připomínkových míst) nebyl předkladateli návrhu akceptován, nicméně věcný záměr novely zákona byl vládou schválen a koncem roku MK ČR začalo pracovat na paragrafovaném znění.

Exekutiva AMG dále rozpracovávala připomínky k návrhu MK ČR a své stanovisko společně s návrhem MK ČR předložila zasedání senátu AMG, které se uskutečnilo 12. prosince 2002 v Brně. Usnesením senátu AMG se zavázali všichni předsedové krajských sekcí svolat následně zasedání krajských sdružení. Ta se uskutečnila na přelomu roku 2002 a 2003. Z diskuse uvnitř AMG tak vzešla jednoznačná podpora snahy exekutivy AMG připravit a prosadit jiný způsob řešení problematiky, vycházející z registračního a akreditačního systému muzeí v rámci „Národního systému muzeí ČR“ s uplatněním principu tzv. dynamických standardů definovaných na základě profesního etického kodexu. Podobný systém je ve stále větší míře uplatňován v řadě zahraničních států a kromě jasného definování služeb, poskytovaných muzei veřejnosti, je schopen ošetřit náležitě fungování sbírkotvorných institucí včetně poskytnutí „ochranné známky“ vůči komerčním subjektům. Ve snaze najít kompromisní řešení připravila AMG kromě toho několik návrhů na úpravu připravované novely zákona č. 122/2000 Sb. Ani ty však nebyly AMG akceptovány a řešení problematiky bude pokračovat nadále i v průběhu roku 2003.

Návrh novely zákona č. 122/2000 Sb. obsahoval též řešení problému vlastnických práv k archeologickým nálezům v návaznosti na aktuální znění památkového zákona. Po převedení takřka všech muzeí a galerií s krajskou a okresní působností pod zřizovatelskou funkci krajů v rámci reformy veřejné správy, činí toto v praxi v návaznosti na zákon č. 122/2000 Sb. velké problémy. I k této části návrhu novely zákona předložila exekutiva (s využitím názoru vytvořené pracovní skupiny) připomínky technického charakteru. Novelizace zákona 122/2000 Sb. byla odložena do 30. června 2003, po provedení analýzy veřejných služeb.

Prostřednictvím Unie ZS měla AMG možnost připomínkovat celou řadu dalších obecně platných právních norem. K některým z nich AMG zpracovávala více či méně obsažné připomínky, vycházející ze specifik práce muzeí - např. vyhlášky z mzdové oblasti.

1.9. Spolupráce se sdělovacími prostředky a s veřejností

1.9.1. Spolupráce se sdělovacími prostředky

Spolupráce probíhala obdobně jako v minulých letech ve více rovinách. Opět se potvrdily závěry z předchozích let, k nimž dospěla exekutiva na základě zhodnocení spolupráce se sdělovacími prostředky. Zájem o problematiku muzeí ze strany sdělovacích prostředků, pokud nejde o střetové problémy, neodpovídá potřebám a představám muzeí. Stále nejúspěšnější cestou, jak dostat informace o muzeích k nejširší veřejnosti, zůstávají webové stránky AMG. Odtud lze čerpat aktuální informace o dění v muzeích a galeriích celé České republiky (bez ohledu na členství v AMG). Vzhledem ke změně systému správy stránek, nelze již sledovat počet přístupů na server – statistické údaje, které nám systém poskytuje, praví, že za rok fungování nové podoby webu bylo shlédnuto 459.421 stránek a že návštěvníci přišli z 21.627 unikátních IP adres (tedy není to informace o četnosti návštěv, nýbrž o počtu čtenářů). Stránky AMG zůstaly nadále propojeny s dalšími servery, jako např. Česká centrála cestovního ruchu, Národní uzel Cultivate, Centrální adresa, Města a obce Online a další. Můžeme rovněž konstatovat, že se nezměnila ani situace u konkrétních institucí, kdy je odkaz na server AMG prezentován jen v malé míře.

Nicméně AMG během roku uspořádala dvě tiskové konference, které zaznamenaly vcelku uspokojivý ohlas ve sdělovacích prostředcích. Jednak šlo o tiskovou konferenci u příležitosti Mezinárodního dne muzeí a vyhlášení I. ročníku Národní soutěže Gloria Musaealis 2002 v Pantheonu Národního muzea v Praze dne 16. května 2002, za účasti zástupců Ministerstva kultury ČR, Českého výboru pro UNESCO

a Nadace Open Society Fund Praha. Druhou tiskovou konferencí byla již zmiňovaná akce pořádaná rovněž v hlavní budově Národního muzea dne 22. srpna 2002, kde muzejní obor seznámil média se škodami, které způsobily povodně na movitém kulturním dědictví uloženém v muzeích a galeriích ČR.

1.9.2. Výstavní činnost AMG

V lednu 2002 AMG již tradičně prezentovala a propagovala činnost členských muzeí na veletrhu cestovního ruchu Regiontour v Brně. Novinkou byla poloha a umístění stánku – AMG mohla poprvé vystavovat na galerii Pavilonu B brněnského výstaviště na celkové ploše 200 m². Součástí stánku AMG byla výstava informující o mnohosti a četnosti sbírek muzeí v ČR, s interaktivní částí zejména pro dětské návštěvníky veletrhu. Na tvorbě stánku se tradičně podílelo Technické muzeum v Brně, ale spoluúčast přijalo i Muzeum Komenského v Přerově, Moravské zemské muzeum v Brně, Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm a pedagogové a studenti muzeologie Ústavu archeologie a muzeologie Filozofické fakulty Masarykovy univerzity v Brně.

V prosinci 2002 se AMG zúčastnila ve spolupráci s Technickým muzeem v Brně již čtvrtého ročníku výstavy Nostalgia Expo v Bratislavě.

Od října 2002 zahájila činnost pracovní skupina ve složení PhDr. Luděk Beneš, Mgr. Dagmar Fialová, Mgr. Petra Medříková, Mgr. Pavel Holman, PhDr. Michal Stehlík, Mgr. Přemysl Reibl, PhDr. Jana Hutníková, PhDr. Pavel Ciprian a PhDr. Ivan Plánka, jejímž úkolem bylo připravit a organizačně a odborně zabezpečit účast AMG na veletrhu Regiontour 2003, a to jak z prezentačního hlediska, tak i z hlediska zajištění workshopů, zaměřených na otázku standardů veřejných služeb, spolupráci muzea se školou a začlenění muzeí do sféry cestovního ruchu a turistického průmyslu. Zároveň byla připravena výstava Utopené dědictví, která bude v roce 2003 kolovat po ČR jako benefiční akce ve prospěch povodňového konta AMG.

1.9.3. Národní soutěž muzeí Gloria musealis 2002

Součástí projektu „Muzea a profesionalita“ je i část, směřovaná spíše do marketingové oblasti, a to vyhlášení „Národní soutěže muzeí“. Tato akce měla být podnětem rozsáhlé mediální kampaně, která by zdůraznila význam muzeí ve společnosti a jejich přínos kulturnímu životu občanů, vzdělávání

a volnočasovým aktivitám. Soutěž byla vyhlášena ve třech kategoriích (Výstava roku, Publikace roku a Počin roku). Součástí soutěže jsou internetové stránky, jejichž prostřednictvím může veřejnost sledovat průběh soutěže a zároveň navrhovat účast „jejich“ oblíbeného muzea.



Tisková konference spojená se slavnostním vyhlášením zahájení I. ročníku Národní soutěže Gloria musealis 2003 v Pantheonu Národního muzea 16. května 2002

Soutěžní řád připravila pracovní skupina ve složení PhDr. Luděk Beneš, PhDr. Zdeněk Zahradník a Mgr. Dagmar Fialová pod vedením Ing. Mileny Burdychové; na straně MK ČR se přípravy zúčastnili RNDr. Jiří Žalman a Ing. Pavel Jirásek. Soutěž společně s AMG vyhlásilo Ministerstvo kultury ČR pod záštitou předsedkyně České komise pro UNESCO paní doc. MUDr. Jaroslavy Moserové, v rámci Roku kulturního dědictví UNESCO.

Bohužel soutěž od počátku pronásledovala celá řada organizačních potíží. Zdržením zápisu sbírek muzeí do Centrální evidence sbírek (jako jedna z podmínek přihlášky do soutěže) počínaje, přes povodně, které na dva měsíce odsunuly řešení veškerých jiných problémů a konče rozpaky muzeí nad akcí, která je pro muzejní svět v ČR zatím velice netradiční. Výsledkem bylo,

že na konci roku 2002 byly do soutěže přihlášeny pouze dva soutěžní předměty, neustavila se porota soutěže (jmenovaná již v květnu AMG a MK ČR) a zamýšlená mediální kampaň nebyla realizována. Nicméně ke konci soutěžního období v únoru 2003 se přihlásilo celkem 39 soutěžních projektů, takže soutěž může mít vítěze ve všech kategoriích.

2. Odborná činnost

2.1. Centrální výzkumné projekty a koncepční činnost

Oblast koncepční činnosti a zároveň oblast legislativních aktivit se překrývá v úkolu, ke kterému byla AMG přizvána OMG, totiž připomínkovému řízení k materiálu, nazvanému „Konceptce účinnější péče o movité kulturní dědictví v České republice na léta 2003 - 2008 (konceptce rozvoje muzejnictví)“. AMG materiál připomínkovala ve dvou fázích, a to na jaře a v prosinci 2002. Koncepční materiál vzala na vědomí Vláda České republiky usnesením č. 87 ze dne 22. ledna 2003 a uložila představitelům státní správy ve spolupráci se samosprávou tuto koncepci realizovat. V rámci připomínkového řízení, na kterém se vedle povinných připomínkových míst podílely i kraje a celá řada kulturních institucí a organizací byly všechny zásadní připomínky a většina doporučení do konceptce zapracovány.

Konceptce stanoví základní úkoly státu, jejichž splněním se vytvoří stabilní podmínky pro péči o movité kulturní dědictví v České republice v daném období. Navazuje na předchozí základní koncepční dokument Ministerstva kultury - Kulturní politiku v České republice. Nová konceptce si dává za úkol řešení strategických cílů, kterými jsou účinnější preventivní ochrana muzejních sbírek, zejména před následky mimořádných situací, posílení právní jistoty vlastníků sbírek, rozvoj akviziční činnosti, dořešení prostorových problémů muzeí, zapojení muzeí do vzdělávacích procesů a informačních sítí, propagace ČR prostřednictvím výstavních projektů v zahraničí a podpora prezentace novodobých dějin. Analyzuje rovněž stav movitého kulturního dědictví a muzejnictví s důrazem na vývoj po roce 1989. Konceptce bude aktualizována každé dva roky, její závěrečné vyhodnocení bude provedeno ke dni 31. 12. 2008.

AMG vznik tohoto materiálu vítá a jednoznačně se staví za jeho implementaci v muzejním oboru.

2.1.1. Projekt „Muzea a profesionalita pro 21. století“

Nejdůležitějším počinem v oblasti centrálních výzkumných projektů bezesporu je projekt „Muzea a profesionalita pro 21. století“. Jeho čtyři části jsou zaměřeny na udržení a rozvíjení vysoké profesionální úrovně muzejnictví v českých zemích. Prvá část, zaměřená na nalezení a definování standardů veřejných služeb muzeí, byla provázána s legislativními aktivitami AMG. V průběhu připomínkových řízení k novelizaci zákona 122/2000 Sb. o ochraně sbírek muzejní povahy, jsme se upevňovali v přesvědčení, že problematiku lze řešit jedině způsobem registračního a akreditačního systému, tedy cesty poměrně obvyklé v zahraničí. Na základě rešerší, zpracovávaných za tímto účelem, nakonec v prosinci vznikla analýza, která předkládá i diskusní materiál pro ustavení registračního systému v České republice. Výzkumná práce bude v rámci projektu publikována v květnu 2003.

Druhá část spočívala v uspořádání mezinárodní konference na téma transformace muzejního oboru v zemích bývalého Východního bloku s pochopitelnými přesahy v evropském kontextu (této části se věnuje následující kapitola 2.2.). Třetí část - ustavení a organizace prvního cyklu Školy muzejní propedeutiky - je popsána v kapitole 1.6 věnované vzdělávání. Čtvrtá část - soutěž Gloria musaealis - má odraz v kapitole o spolupráci se sdělovacími prostředky 1.9.3.

Vedoucím projektu „Muzea a profesionalita pro 21. století“ byl PhDr. Jan Dolák, po jeho odchodu se v červenci 2003 ujal této úlohy PhDr. Pavel Ciprian. Hlavní koordinátorkou projektu je Mgr. Dagmar Fialová. Vedoucími jednotlivých pracovních skupin jsou: část I. PhDr. Pavel Ciprian (od srpna 2002 PhDr. Michal Stehlík); část II. PhDr. Eva Dittertová; část III. PhDr. František Šebek; část IV. Ing. Milena Burdychová.

2.1.2. Oborové databáze a aplikace výpočetní techniky při správě a evidenci sbírek

Řešení projektu „Muzea a profesionalita“ poněkud odsunulo rozvoj oborových databází. K určitému zmrazení těchto činností rovněž došlo zcela vědomě z toho důvodu, že muzea a galerie se v průběhu roku intenzivně zabývala harmonizací své evidence a režimu sbírek s požadavky zákona 122/2000 Sb. a prováděcích předpisů. Důraz je kladen na udržení aktuálnosti tzv. základní databáze, která je publikována na Internetu a zároveň dle potřeby slouží k základním analýzám stavu oboru. Její novou částí je databáze muzejních knihoven, jejíž datový obsah vznikl při sběru dat v listopadu-prosinci 2002 a v současné době je připravováno její internetové publikování. Neustále doplňována a zpřesňována je taktéž zveřejňovaná databáze kulturních událostí. Zpracování a aktualizace generálního adresáře muzejních pracovníků a obrazové databanky bylo přesunuto do prvního pololetí roku 2003.

K odkladu rovněž došlo při publikování výsledků anketního šetření v oblasti vědecko-výzkumné činnosti muzeí. Elektronická publikace byla připravena k výrobě, ale po konzultaci s vedením Národního muzea si řešitelé projektu dodatečně vyžádali nedodané podklady od této nejvýznamnější muzejní instituce. Věříme, že toto zdržení výrazně přispěje k hodnotě celého výzkumu a zvýší jeho argumentační hodnotu.

AMG nadále sledovala a prostřednictvím oborových komisí napomáhala zdárnému řešení projektu DEMUS.

2.2. Mezinárodní a celostátní akce

2.2.1. Mezinárodní spolupráce AMG

I v roce 2002 pokračovaly intenzivní kontakty s naší partnerskou organizací Zväzom múzeí na Slovensku (dále ZSM). V květnu 2002 se na pozvání ZSM zúčastnil I. místopředseda AMG PhDr. Pavel Ciprian semináře „Zelená mladým“, který uspořádalo Múzejné dokumentačné centrum Slovenského národného múzea v Hronci u Března. Přednesl zde informace o úloze, vývoji, organizační struktuře a aktuálních úkolech AMG, o současném postavení muzeí v ČR se zvláštním zřetelem na probíhající reformu veřejné správy a o základních principech zákona o ochraně sbírek muzejní povahy č. 122/2000 Sb.

PhDr. Pavel Ciprian se rovněž zúčastnil 12. valného shromáždění ZMS (dne 12. listopadu 2002 v Banské Bystrici), kde proběhlo jednání o další podobě spolupráce mezi AMG a ZMS a výměna informací o postavení muzejního oboru v obou státech se státním tajemníkem ministerstva kultury SR.

K dalšímu jednání s předsednictvem ZSM došlo v rámci výstavy Nostalgia Expo v listopadu 2002 v Bratislavě. Jednání se zúčastnili vedle PhDr. Pavla Cipriana rovněž Ing. Ivo Štěpánek, Ing. Vlastimil Vykydal a Mgr. Dagmar Fialová.

V korespondenční rovině probíhala v roce 2002 spolupráce s The Network of European Museum Organisations a rovněž některými zahraničními muzeologickými pracovišti (např. britský ústav pro muzea, archivy a knihovny The Resource).

2.2.2. Mezinárodní konference „Muzeum a změna / The Museum and Change“

Organizačně nesmírně náročné bylo pořádání mezinárodní konference „Muzeum a změna / The Museum and Change“, ve dnech 16.-18. října 2002 v Pantheonu Národního muzea v Praze. Konference byla II. částí projektu „Muzea a profesionalita“ a jejím cílem bylo poukázat na nutnost strukturálních změn českého muzejnictví, směřování jeho dalšího vývoje k systému registrace a akreditace muzejních institucí a zároveň představit české muzejnictví vůči zahraničí jako svébytný a rovnoprávný obor a vytvořit prostor ke sdílení zkušeností a vzájemné inspiraci. Konference probíhala ve čtyřech blocích, věnovaných transformaci muzejního oboru (organizační a ekonomické podmínky, sbírkotvorná činnost, vztah k veřejnosti, vzdělávání muzejních pracovníků). Mimořádně byl zařazen na úvod blok věnovaný dopadům srpnových záplav na sbírkotvorné instituce v České republice.

Pracovní skupinu pod vedením PhDr. Evy Dittertové tvořili Mgr. Dagmar Fialová, PhDr. Zuzana Strnadová, Mgr. Pavel Holman, PhDr. Petr Vojtal, PhDr. Helena Koenigsmarková, PhDr. Kateřina Tlachová, PhDr. Michal Lukeš a PhDr. Michal Stehlík. Konference se zúčastnilo 250 osob, odeznělo 50 referátů od přednášejících (kromě ČR) ze Slovenské republiky, Polska, Lotyšska, Maďarska, Bavorska, Nizozemí, Rakouska a Slovinska. Konference měla i svou společenskou část – večerní koncert houslového virtuosa Jaroslava Svěčeného a raut.

Do organizace konference vážně zasáhly povodně v srpnu 2002 – sál Městské knihovny v Praze, kde měla být konference původně uspořádána – byl v jejích důsledku prakticky zničen. Organizátoři byli donuceni improvizovat konferenční sál včetně tlumočnické a audio-videotechniky v prostorách Pantheonu Národního muzea. Dlužno říci, že tuto až bazální míru improvizace nikdo z účastníků nepoznal. To je zásluha zejména kolektivu technických pracovníků Národního muzea pod vedením PhDr. Radky Schusterové a PhDr. Libuše Ziebikerové, stejně jako pracovníků sekretariátu AMG Ing. Karla Vacka, Mgr. Petry Medřkové a Václava Rutara. Nesmírně profesionální byla i pomoc studentů oboru Služby muzeí a galerií Vyšší školy informačních služeb v Praze.



I. místopředseda AMG PhDr. Pavel Ciprian a generální ředitel Národního muzea PhDr. Michal Lukeš při zahájení konference Muzeum a změna / The Museum and Change v Pantheonu Národního muzea dne 16. října 2002

2.2.3. Další mezinárodní setkání s muzejními pracovníky

AMG měla drobný organizační podíl na konferenci Mezinárodního výboru pro bezpečnost muzeí ICOM, která v Brně a Praze probíhala ve dnech 1.- 6. září 2002 pod hlavním pořadatelstvím Českého výboru ICOM, Moravské galerie v Brně a Ministerstva kultury ČR.

Hlavní pořadatelský podíl přijala v roce 2002 AMG na uspořádání 11. česko-bavorsko-saského setkání muzejních pracovníků v Českém Krumlově, kterého se zúčastnilo 63 účastníků (11.- 20. září 2002). Tématem setkání bylo „Muzeum a region“. Organizačně se tohoto úkolu zhostili PhDr. Eva Dittertová a PhDr. Jan Mohr.

2.2.4. Celostátní akce

K tradičním celostátním akcím, konaným pod záštitou AMG patřilo v roce 2002 například bienále veletrhu muzejní a galerijní techniky PRAMUSON 2002 (Národní zemědělské muzeum, 20.-21. března 2002) či 5. ročník nesoutěžní přehlídky videotvorby muzeí ČR MUSAIONFILM v Uherském Brodě (5.-7. 6. 2002).

5. ročník MUSAIONFILMU 2002 byl ve dnech 5.-7. června uspořádán ve spolupráci s AMG Muzeem J. A. Komenského v Uherském Brodě. Bylo zastoupeno celkem 24 institucí, pozvání přijalo 42 účastníků. Promítnuto bylo 26 videofilmů, z toho 22 zařazeno do Videotéky MUSAIONFILMU, jež je deponována v Muzeu JAK a je k dispozici jak muzejníkům, tak i jeho návštěvníkům. První „kulatý“ ročník přehlídky tedy zaznamenal zvýšený zájem, ale též zvýšenou technickou úroveň snímků. MUSAIONFILM 2002 byl totiž také prvním ročníkem přehlídky, kdy se promítalo z digitálních formátů Mini DV a DV CAM. Po nástupu PC technologie obrazového a zvukového stříhu je užívání poloprofesionálních formátů vyhovující oficiální televizní normě a nové možnosti práce s nelineárním počítačovým stříhem cestou k novým vyjadřovacím možnostem. To také prezentoval lektor přehlídky, brněnský režisér Petr Hajn na svém semináři o práci s obrazem a zvukem při dokumentaristické praxi (ukázka tří typů digitálních videokamer, možnosti záznamu za zhoršených světelných podmínek apod.). U příležitosti 5. ročníku přehlídky byl vydán též katalog s přehledem videofilmů zařazených do Videotéky MUSAIONFILMU za uplynulé ročníky.

2.3. Regionální a oborové akce

2.3.1. Krajské sekce

2.3.1.1. Krajská sekce hlavního města Prahy

Pražská krajská sekce se sešla 21. května 2002 v Muzeu hlavního města Prahy a měla následující program: novinky z dění AMG, náměty pro další činnost v AMG, prezentace „pražské karty“ pro návštěvníky Prahy, diskuse. V průběhu povodní bylo nutné komunikovat s většinou ředitelů operativně ihned a individuálně. Hlavním tématem roku 2002 pražské sekce kromě aktuálních problémů bylo vytvoření společného propagačního materiálu pražských muzeí a náměty pro společné akce pražských muzeí.

2.3.1.2. Středočeská krajská sekce

Sekce se sešla v průběhu roku 2002 celkem 2x.

První zasedání se konalo 7. února 2002 v prostorách Středočeského muzea v Roztokách u Prahy za účasti zástupců Středočeského kraje Ing. Zbyňka Šorma a PhDr. Anny Matouškové a ředitelky krajské vědecké knihovny v Kladně dr. Jiřiny Bínové-Kádnerové. Na programu jednání sekce bylo jednak seznámení s průběhem 2. etapy reformy veřejné správy, v jejímž rámci dochází ke změně zřizovatelů u okresních muzeí; dále koncepce muzejní sítě ve Středočeském kraji a další strategické otázky spojené s řízením muzeí v rámci kraje. Přítomní se rovněž věnovali problematice právy a evidence sbírek v návaznosti na nový zákon 122/2000 Sb.

Dne 5. prosince 2002 zasedala středočeská krajská sekce na sekretariátu AMG v Praze, zejména aby konzultovala připravovanou novelu zákona 122/2000Sb. o ochraně sbírek muzejní povahy, přípravu Koncepce účinnější péče o movité kulturní dědictví a Metodický pokyn MK ČR související s tvorbou a správou sbírek muzejní povahy.

2.3.1.3. Jihočeská krajská sekce

Sekce se sešla v průběhu roku celkem 4x.

Dne 28. února 2002 se sešlo 14 zástupců z 16 členů. Na programu byly informace ze senátu AMG a přechod okresních muzeí pod nového zřizovatele (jihočeský kraj). V diskusi se členové vyjadřovali k navýšení členských příspěvků, někteří upozornili na možné problémy s placením příspěvků AMG, žádali včasné zaslání materiálů, ke kterým se mají eventuálně vyjadřovat. Členská okresní muzea vypracovala materiál s názvem „Regionální muzea na území Jihočeského kraje“, určený pro potřeby zastupitelů Krajského úřadu Jihočeského kraje.

Další jednání se uskutečnilo 17. října za účasti 10 zástupců. Opět byly poskytnuty informace ze senátu AMG, diskutovalo se zejména o muzeích postižených povodněmi, opět přechod pod nového

zřizovatele, rozpočet na rok 2003 u nového zřizovatele, knihovní zákon 257/2002 Sb. a zákon 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy.

Dne 12. listopadu se uskutečnilo jednání za přítomnosti 11 zástupců, byly podrobně projednány návrhy vnitřních muzejních předpisů v rámci režimu nakládání se sbírkou muzea včetně aktuálního ceníku poskytovaných služeb.

Dne 26. listopadu za účasti 7 členů jednání pokračovalo o ceníku poskytovaných služeb, zejména v oboru archeologie a knihoven.

2.3.1.4. Plzeňská krajská sekce

Krajská sekce se v roce 2002 nesešla. Uskutečnilo se pouze jednání ředitelů okresních muzeí s pracovníky krajského úřadu, které mělo připravit podmínky pro přechod pod nového zřizovatele. To proběhlo v září 2002.

2.3.1.5. Karlovarská krajská sekce

Jednání sekce se v roce 2002 neuskutečnilo, ředitelé okresních muzeí Karlovarského kraje se sešli několikrát, aby připravili podklady pro jednání Rady Karlovarského kraje pro obhájení neslučování okresních muzeí a vytvořili materiál o stavu okresních muzeí Karlovarského kraje.

2.3.1.6. Ústecká krajská sekce

Ústecká krajská sekce se sešla celkem 5x.

Poprvé 14. března v příjemných prostorách Okresního muzea v Lounech, kdy za účasti zástupců Krajského úřadu diskutovala zejména o fungování vztahů mezi muzei a krajským úřadem – jednalo se spíše o oboustranné seznámení se situací.

15. května 2002 se sešli v regionálním muzeu K. A. Polánka v Žatci, kde účastníci jednání řešili zápis do CES, předseda sekce informoval o vyhlášení soutěže Gloria Musaealis, o konferenci Muzeum a změna, o akcích k Mezinárodnímu dni muzeí. Dalším bodem jednání bylo postavení dosavadních muzeí v rámci kraje. Jednání se účastnili zástupci kraje - Jiří Souček, Mgr. Roubíčková a pí. Strnadová. Diskuse byla vedena na téma zřizovací listiny, nových názvů muzeí a slučování či neslučování muzeí v rámci kraje.

18. července se sešli členové sekce v Okresním muzeu v Chomutově. Předseda sekce PhDr. Dušan Špička informoval o dění v AMG, o rezignaci dosavadního předsedy AMG PhDr. Jana Doláka, o 11. setkání česko-bavorsko-saském v Českém Krumlově. PhDr. Pokorná informovala o společném záměru muzeí Euroregionu vydat uměleckou publikaci o tvorbě pozdní gotiky a renesance na české a saské straně. Ing. Děd byl pověřen zpracováním tezí z podkladů členů sekce v otázce struktury muzeí a jejich fungování v působnosti kraje.

Další zasedání Ústecké sekce se konalo dne 8. října 2002 v Okresním muzeu v Mostě, v úvodu PhDr. Dušan Špička podal informace a zprávy ze senátu AMG. Hlavním bodem jednání bylo opět postavení muzeí v rámci Ústeckého kraje. Za Krajský úřad se účastnily pí. Mgr. Roubíčková a paní Kerdová, které odpověděly na některé dosud sporné otázky související s přechodem okresních muzeí pod nového zřizovatele. Dále byly představeny odborné úkoly jednotlivých muzeí, společné programy apod.

Dne 11. prosince se sešla sekce v Okresním vlastivědném muzeu v Litoměřicích. Na programu byl opět přechod muzeí pod Ústecký krajský úřad. Byly projednávány dílčí úkoly související s přechodem pod nového zřizovatele, Dále byl opět projednáván společný program v oblasti výstav. Společná putovní výstava „Z pokladnice Ústeckého kraje“ by měla začít v září 2003, každé muzeum dodá své předměty, ale panelový základ bude stejný.

2.3.1.7. Liberecká krajská sekce

Liberecká krajská sekce zasedala v roce 2002 celkem 2x.

Prvé zasedání sekce se uskutečnilo 28. února 2002 v Okresním muzeu Českého ráje v Turnově. Předseda sekce Ing. Vitáček informoval o jednání senátu AMG (rozpočet, činnost exekutivy, členská základna, Gloria Musaealis atd.) Největší pozornost na jednání byla soustředěna na celou řadu nevyřešených otázek kolem přechodu pod nového zřizovatele. Přítomní zásadně nesouhlasili s návrhem zřízení jednoho krajského muzea a ostatních muzeí jako poboček. Dále se hovořilo o CES, o společném propagačním materiálu, zástupkyně oborové komise knihovníků informovala o problematice knihovního fondu, nutnosti zakotvení funkcí knihovny ve zřizovací listině a zápisu sbírkových knih do CES. Předseda ještě informoval o možnosti spolupráce s Židovskou obcí Děčín, která chystá výstavní projekt Historie židovských synagog a Židů v Libereckém kraji.

Druhé zasedání se uskutečnilo 28. listopadu 2002 v Městském muzeu a galerii v Lomnici nad Popelkou. Přítomní byly seznámeni s průběhem transformace veřejné správy a s tím spojeného přechodu okresních muzeí pod nové zřizovatele – muzea v České Lípě a Turnově pod kraj a muzeum v Jablonci nad Nisou pod Ministerstvo kultury ČR. Členové sekce také věnovali pozornost přípravě propagačního letáku o muzeích Libereckého kraje

2.3.1.8. Pardubická krajská sekce

Sekce se v roce 2002 nesešla.

2.3.1.9. Královéhradecká krajská sekce

Sekce se v roce 2002 nesešla.

2.3.1.10. Krajská sekce Vysočina

V roce 2002 se sešla sekce 3x.

27. února 2002 se krajská sekce zasedala v Muzeu silnic a dálnic v ČR ve Velkém Meziříčí. Předsedkyně dr. Beránková informovala o činnosti AMG, o rozpočtu a podala informace ze senátu AMG. Na jednání byl řešen dlouhodobý problém muzea, kdy městské zastupitelstvo zvažovalo jej jako příspěvkovou organizaci města zrušit. Sbírkový muzea jsou tvořeny z několika fondů - původní mobiliář zámku, kde jsou nedořešené restituční nároky, dále regionální sbírky krajinského muzea Velké Meziříčí a sbírky týkající se pozemních komunikací, které jsou majetkem státu. Krajskou sekci bylo doporučeno zachování muzea a převedení sbírek do majetku zřizovatele.

23. května 2002 se jednání uskutečnilo v Západomoravském muzeu v Třebíči u příležitosti 7. Veletrhu muzeí a galerií ČR. Jedním ze stěžejních bodů programu byla otázka registrace muzejních knihoven v souladu s novým knihovním zákonem č. 257/2001 Sb. Kolegové se vzájemně informovali o situaci v jednotlivých muzeích. Především v městských muzeích se objevuje tendence zřizovatele muzea slučovat s ostatními kulturními zařízeními (tato situace může nastat v Přibyslavi).

Dne 9. října 2003 se konalo zasedání krajské sekce v Okresním muzeu v Pelhřimově, kde předsedkyně podala informace ze senátu AMG, o konferenci Muzeum a změna, semináři knihovníků v Hradci Králové a společných akcích v rámci Jihlavského kraje.

2.3.1.11. Jihomoravská krajská sekce

Kolektivní a individuální členové sekce se setkali dne 16. prosince 2002 v Technickém muzeu v Brně. Jednání se týkalo zejména navrhované právní úpravy standardizace veřejných služeb muzeí a galerií a vyslovilo podporu oponentní verzi řešení problematiky, která vznikla na půdě AMG.

2.3.1.12. Zlínská krajská sekce

Ředitelé muzeí Zlínského kraje se sešli v roce 2002 celkem třikrát, a to v Muzeu Kroměřížska, Slováckém muzeu v Uherském Hradišti a Okresním vlastivědném muzeu ve Vsetíně.

Základními body jednání na všech setkáních byly informace PhDr. Iva Frolce o postavení muzeí Zlínského kraje a jejich jednotlivých členů v rámci působnosti krajského úřadu a informace PhDr. Tomáše Mikulášty, pracovníka odboru kultury Zlínského kraje, který informoval o přípravách na přechod jednotlivých muzeí pod správu Zlínského kraje. Bylo dohodnuto hlasováním, že stávající předseda PhDr. Ivo Frolec, který požádal o uvolnění z funkce předsedy z důvodů velkého zatížení - zastával funkci vedoucího odboru kultury KU - nahradí PhDr. Ivan Plánka, ředitel Muzea jihovýchodní Moravy ve Zlíně.

Další z témat, která byla projednávána, byly otázky zápisu do CES a s tím spojené problémy.

Ředitelé muzeí byli informováni o činnosti AMG a její exekutivy za poslední období, stavem projednávající legislativy týkající se muzeí zejména návrh zákona o standardizaci veřejných služeb. Bylo předneseno stanovisko Muzea jihovýchodní Moravy ve Zlíně, které na dané téma provádělo připomínkování k předloženému materiálu. Stanovisko muzea bylo shodné se stanoviskem diskutovaným na zasedáních senátu AMG.

Závěrem všech zasedání proběhla diskuse, která se týkala především otázek dalších činností muzeí v rámci kraje, pomoci kolegům v oblastech zasažených povodněmi a hledáním možnosti finančních zdrojů, které by byly poskytnuty buď přímo, nebo na konto povodní.

2.3.1.13. Olomoucká krajská sekce

Členové sekce se sešli 15. října 2002 a na programu jednání byly následující body:

1. Stav příprav převodu muzeí do správy Olomouckého kraje
2. Problematika CES, informace o interních normách pro evidenci jiných předmětů se vztahem ke sbírkám
3. Evidence muzejních knihoven podle zákona 257/2001 Sb.
4. Operační program Olomouckého kraje. Opatření č. 6 - Rozvoj nabídek pro volný čas

2.3.1.14. Moravskoslezská krajská sekce

Krajská sekce zasedala jednou, předsedkyně informovala o činnosti AMG, podala informace ze senátu apod. Opět zde byly probírány otázky přechodu muzeí pod kraj jako nového zřizovatele. Zástupci muzeí v kraji se často scházejí na vernisážích, kde také ve společenské části řeší aktuální muzejní problémy.

2.3.2. Oborové a odborné komise

2.3.2.1. Botanická komise

Komise uspořádala pravidelné setkání botaniků muzeí a pracovníků ochrany přírody, spojené s prací v terénu v navštíveném regionu. Podle plánu připadlo na rok 2002 Slovensko, a to oblast Dolného Kubína, ve dnech 3.–6. června. Díky pořádající instituci, kterou bylo Oravské muzeum P. O. Hviezdoslava a jeho obětavých a fundovaných pracovníků – ředitele RNDr. Karasky, botaničky RNDr. Olgy Removčíkové a zoologa Dr. Jana Kociána navštívili muzejníci oblast Námestova, Roháče, Oravskou Polhoru i Malou Fatru. Večerní program byl věnován besedám a přednáškám jak pracovníků muzea, tak profesionálních pracovníků ochrany přírody. Prohlídka oravského hradu, zpestřená vystoupením skupiny historického šermu, ukázkami práce sokolníků i povídáním o dalších aktivitách muzea pobyt muzejníků doplnila o další informace.

28. listopadu se uskutečnilo podzimní setkání botaniků na pracovišti botanického oddělení MZM v Brně. Zúčastnili se zástupci 13 muzeí. Hlavní část programu byla věnována prezentaci nové verze Demus-botanika 01, kterou pro přítomné připravili Mgr. Lenhart a Dr. Podolníková – zástupci muzeí připomínkovali předváděný produkt podle potřeb svých muzeí. V odpoledních hodinách se botanici věnovali základům používání programu Access pod vedením Dr. Podolníkové. Díky dr. Karlu Sutorému a kolektivu pracovníků jeho oddělení se setkání vydařilo. Botanici, kteří se nemohli podzimního setkání osobně účastnit, byli o něm informováni prostřednictvím diskuse k programu DEMUS. Jeho rozesílání na muzejní botanická pracoviště se mohlo uskutečnit díky aktivnímu přístupu muzejních pracovníků a vzájemné spolupráci s brněnským pracovištěm v únoru 2003.

Na obou setkáních botaniků byly projednány informace z AMG, na červnovém i zprávy ze Zväzu slovenských múzeí.

2.3.2.2. Geologická komise

V roce 2002 uspořádalo odborný seminář geologické komise AMG Okresní muzeum v Sokolově. Tato akce si dlouhodobě udržuje vysokou profesní i společenskou úroveň i díky tomu, že stále probíhá na mezinárodní česko-slovenské platformě. Seminář se konal ve dnech 20.–24. května v sokolovském muzeu. Účastníci byli ubytováni v campingu v Lokti nad Ohří. Přednášky a odborné informace v rámci semináře proběhly 21. května v sokolovském zámku. Účastníci byli v přednáškách informováni o geologii Sokolovské hnědouhelné pánve, o geologické stavbě a mineralogických zajímavostech Slavkovského lesa a Chebské pánve a Krušných hor.

Při večerních posezeních byly diskutovány problémy odborné práce v muzeích, geologické a mineralogické zajímavosti, novinky a trendy v oboru i v muzejnictví obecně. Účastníky přišli pozdravit, ale i s nimi prodiskutovat problémy poslanci za region, starostové a zástupci firem, což přispělo ke zvýšení úrovně celé akce. Mimo odbornou náplň semináře se pracovníci muzeí seznámili s kulturními památkami a přírodními zajímavostmi regionu, navštívili všechny expozice sokolovského muzea, hrad Loket a řadu dalších míst. Zdárný průběh semináře se podařilo zajistit na odpovídající úrovni díky pomoci firem Sokolovská uhelná a.s., KMK Granit, s.r.o., Tekaz, a.s., Hradu Loket o.p.s., městu Sokolovu.

2.3.2.3 Numismatická komise

Podle plánu činnosti komise na rok 2002 se uskutečnila dvě pracovní zasedání. Konala se 26. března v Národním muzeu v Praze a 25. června v Plzni na Západočeské univerzitě při příležitosti Kongresu Československé společnosti pro vědy a umění, do jehož programu byl zařazen tematický panel „Středoevropské kořeny tolaru“ s přednáškami doc. PhDr. Petra Vorla, CSc.: Vliv Ferdinanda I. na vývoj oběživa ve střední Evropě, PhDr. Eduarda Šimka, Csc. Prvních sto let ražby českého tolaru a jeho uplatnění v peněžní směně, Mgr. Jaroslava Moravce: Papiřová platidla USA na počátku 21. století. Program pracovních zasedání, jichž se zúčastnili zástupci Národního muzea, Náprstkova muzea, Západočeského muzea v Plzni, Muzea východních Čech v Hradci králové, Východočeského muzea v Pardubicích, Jihočeského muzea v Českých Budějovicích, Okresního muzea a galerie v Jičíně, byl věnován především diskusím o současném stavu numismatických sbírek a jejich zpracování a přípravě dlouhodobějšího projektu soupisu nálezů mincí jako pramenného základu numismatického studia. V roce 2002 se podařilo dokončit redakční práce na sborníku příspěvků ze semináře numismaticů, který se konal v Pardubicích koncem roku 1998, a sborník vydat.

2.3.2.4. Komise zoologů

Seminář oborové komise zoologů AMG a zoologů Státní ochrany přírody, který se konal ve dnech 10.–12. září 2002 v Okresním muzeu v Mostě. Sešlo se zde na 36 zoologů, z toho 22 bylo z muzeí a 14 z orgánů a organizací státní ochrany přírody. Účastníci se seznámili s pracovištěm, expozicemi Okresního muzea v Mostě a potom již běžel odborný program sestavený z jednotlivých referátů. Druhý den

byl věnován exkurzím na území CHKO České středohoří. Třetí den probíhaly opět přednášky a po obědě byl seminář ukončen.

2.3.2.5. Komise archeologů

Seminář archeologů z muzeí a institucí památkové péče se tentokrát uskutečnil v Západočeském muzeu v Plzni, kde dlouholetým ředitelem je archeolog PhDr. František Frýda. Seminář se konal ve dnech 12.–13. června 2002 a tématem byly Otázky ochrany archeologických památek v terénu. V Plzni se sešlo 61 archeologů. Předseda komise Dr. Karel Sklenář přednesl zprávu o činnosti oborové komise za rok 2001 – 2002. Hlavním přínosem k danému tématu byla diskuse s přizvanými pracovníky západočeské Krajské správy Policie ČR mjr. Říhou a kpt. Prokopovou, pověřeni kriminální službou v oboru kulturních památek, v níž si obě strany ujasnily svá stanoviska i možnosti. Dalším bodem programu byly přednášky plzeňských archeologů Brauna a Metličky. Další den byla realizována exkurze na severní Plzeňsko.

2.3.2.6. Komise knihovníků

Vedení oborové komise knihovníků muzeí a galerií zasedalo v roce 2002 třikrát. Bylo doplněno o 3 nové členy – zástupce nových krajů. Na svých jednáních se zabývalo aktualizací dat pro chystaný adresář knihoven muzeí a galerií, registrací knihoven podle zákona 257/2001 Sb. a přípravou pravidelného ročního semináře. Komise vypracovala vzorový knihovní řád pro muzejní knihovny a radila muzejním knihovnám, co je potřeba připravit pro správnou registraci. Informace o činnosti komise i o všech aktuálních problémech muzejních knihoven jsou zveřejňovány pravidelně na stránkách Knihovny Uměleckoprůmyslového musea v Praze (www.knihovna.upm.cz) v rubrice „Muzejním knihovnám“. Pro diskusi o problémech muzejních a galerijních knihoven je určena elektronická konference KOMIG (Konference-Muzea-Internet-Galerie).

Seminář muzejních a galerijních knihoven (v pořadí již XXVI.) se konal 10.–12. září 2002 v Muzeu východních Čech v Hradci Králové. Zúčastnilo se ho 126 muzejních knihovníků. Tématika semináře byla rozdělena do několika bloků, které odrážely aktuální problémy oboru. Byla to registrace muzejních knihoven, možnost získávání grantů z programu VISK, automatizace knihovnických procesů a spolupráce paměťových institucí. (Výběr z přednesených příspěvků je umístěn na výše uvedené internetové adrese.)

2.3.2.7. Komise konzervátorů-restaurátorů a preparátorů

Na přípravě semináře konaného v termínu 17.–19. září 2002 v Pardubicích se podílely tyto subjekty: oborová komise konzervátorů-restaurátorů a preparátorů (KRP) při AMG, Technické muzeum v Brně, Východočeské muzeum v Pardubicích a Univerzita Pardubice. Semináře se zúčastnilo 219 účastníků, z toho 6 z Německa, 2 z Chorvatska a 8 ze Slovenské republiky. Německý restaurátorský svaz VdR zastupoval Rolf-Dieter Blumer, Restaurierungs-zentrum der Landeshauptstadt, Düsseldorf. Zázemí pro uspořádání semináře tj. přednáškový sál a ubytovací kapacity poskytla Univerzita Pardubice. Přilehlé prostory auly byly využity k prezentaci firem dodávajících materiály pro potřeby konzervátorů a restaurátorů.

Program semináře zahrnoval 24 příspěvků, které byly rozděleny do přednáškových bloků dle jednotlivých materiálů, moderovaných příslušnými specialisty pro daný obor. Hlavním připraveným tématem letošního semináře byla ochrana historických předmětů vyrobených z plastů. Z tohoto důvodu byli požádáni o příspěvky i kolegové z německého svazu restaurátorů VdR, kteří mají s konzervací tohoto materiálu větší zkušenosti. Následkem mimořádných povodňových událostí však doznal program semináře řady změn. Organizátoři zařadili do programu aktuální informace o stavu sbírkového fondu v institucích zasažených povodní (Státní ústřední archiv v Praze, Národní knihovna, AÚ AV ČR, Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy) a diskusi k možným návrhům řešení jejich zachrany. Velmi užitečná a podnětná byla prezentace metod pro vysoušení knih a jiných dokumentů na papíře (využití lyofilizace, fa Pragolab; demonstrace vakuové baličky, Dr. Hadgraft, Anglie).

V první den semináře se po skončení přednášek uskutečnilo, dle platných stanov oborové komise konzervátorů-restaurátorů a preparátorů, plenární zasedání této komise s programem (přehled činnosti za uplynulé období; představení nově zvolených zástupců krajských sekcí; volba předsedy pro následující období).

Nedílnou součástí semináře byla odborná exkurze, která zahrnovala prohlídku historického centra města Litomyšle, tamní restaurátorské školy a barokního areálu ve Vraclaví. Exkurze byla ukončena prohlídkou Východočeského muzea na pardubickém zámku a následnou neoficiální diskusí v jeho prostorách.

Přednesené referáty, publikované ve sborníku a diskuse s jejich autory přímo na semináři umožňuje účastníkům seznámit se s nejnovějšími výsledky aplikací metod při konzervování a restaurování a následně jejich operativní využití při své práci. To se projevilo zejména v souvislosti s povodňovými událostmi, kdy byly aktuálně prezentovány metody k záchraně knih a archiválií. Setkání bylo rovněž využito k získání a shrnutí zkušeností s povodňovými událostmi, které budou sloužit jako jedny z podkladů k vypracování publikace v rámci projektu Modrý štít.

Příspěvky zahraničních účastníků na téma ochrana a konzervace plastů ukazují přístupy a způsoby řešení této problematiky v zahraničí. Tyto informace jsou velmi cenné, jelikož v našich podmínkách nebyla ochraně tohoto materiálu věnována zatím větší pozornost. Seminář je významný také v tom, že vytváří ojedinělé podmínky pro pravidelné setkávání konzervátorů-restaurátorů z celé ČR i pracovníků z příbuzných profesí a umožňuje jim tak průběžně si doplňovat znalosti z daného oboru. Mezinárodní účast semináře umožnila porovnat úroveň konzervátorsko-restaurátorských prací a etické přístupy dané profese v účastnických zemích. Seminář přispěl ke zlepšení vzájemné komunikace mezi domácími a zahraničními konzervátory. Setkání zástupců VdR a oborové komise KRP umožňuje nadále pokračovat ve vzájemné spolupráci (účast na seminářích, výměna publikací, možnost studijních pobytů). Neméně podstatné je i navázání kontaktů mezi konzervátory-restaurátory na členské úrovni.

2.3.3. Regionální a oborová kolegia

2.3.3.1. Regionální kolegium muzeí jihovýchodních Čech

Kolegium se sešlo 2x a to dne 4. února a 10. června 2002. Kromě aktuálních otázek jako je zápis do CES, registrace muzejních knihoven podle 257/2002 Sb., společná účast na veletrhu muzeí, se převážně zabývalo vzájemnou spoluprací zejména v oblasti výstavní činnosti a specifickými problémy jednotlivých muzeí. Přestože jsou všechna muzea členy příslušných krajských sekcí AMG ČR, shodla se na zájmu scházet se nadále i v rámci regionálního kolegia.

2.3.3.2. Kolegium muzeí kraje Aloise Jiráska, Boženy Němcové a bratří Čapků

Konaly se dvě schůzky kolegia – 17. dubna a 19. listopadu 2002. Na programu se projednávaly následující témata:

Vypracovány dvě muzejní trasy a nabídkové letáky pro jejich shlédnutí (1. Literární zastavení v kraji Aloise Jiráska, Boženy Němcové a bratří Čapků; 2. Po stopách bojů prusko-rakouské války 1866).

Uspořádán seminář ve vile Čerych v České Skalici ve spolupráci s Nadací rozvoje občanské společnosti a OSF Praha s názvem Možnosti spolupráce muzea se vzdělávacími institucemi a organizacemi neziskové sféry. Semináře se zúčastnili muzejníci a pedagogové z Náchodska a Trutnovska.

V Textilním muzeu TIBA v České Skalici bylo uskutečněno setkání s Přemyslem Reiblem, ředitelem Muzea Boskovicka, na téma Projekty Muzea Boskovicka a jejich podpora granty. Setkání se konalo dne 28. května, účastnili se muzejníci a pedagogové z Náchodska, Trutnovska a Českoskalicka.

2.3.3.3. Kolegium muzeí královských měst

Kolegium královských měst se sešlo 2x – 12. března a 10. prosince, obě setkání se uskutečnila v Rakovníku v galerii Samson Café, kterou provozuje rakovnické muzeum. Problémy, které muzejníci na obou setkáních řešili, si byly podobné – centrální evidence sbírek, problematika evidence sbírek podle jednotlivých fondů, přechod pod nové zřizovatele, burza nápadů na výstavy, možnosti zápůjček sbírek pro tyto výstavy mezi jednotlivými muzei, zprávy z jednání senátu a různé. Vzájemná setkávání považují zástupci členských muzeí za podnětná a pro činnosti svých muzeí přínosná.

2.3.3.4. Regionální kolegium jihomoravských muzeí

Kolegium se sešlo 28. listopadu v malé zasedací síni Technického muzea v Brně. Zúčastnilo se ho 8 členů. Na programu, který byl naplněn, byla výměna zkušeností se zápisem do CES, dále výměna plánů výstav na rok 2003 a výměna zkušeností z příprav na přechod okresních muzeí pod nové zřizovatele – kraje. Jako hosté byli pozváni předsedové krajských sekcí AMG, a to kraje Vysočina, Jihomoravského a Zlínského kraje, protože regionální kolegium tyto kraje zahrnuje. Pozvání přijali a jednání se zúčastnili Mgr. Reček a PhDr. Plánka. Kolegium podpořilo návrh členů kolegia historiků moravských muzeí na připomínky a podněty k režimu podávání žádostí o změny v CES, který byl adresován na MK ČR. Na závěr se přítomní členové shodli na zachování kolegia i pro příští období právě za účelem výměny zkušeností z činnosti v jednotlivých krajích.

2.3.3.5. Kolegium šumavských muzeí

Kolegium se sešlo 3x – 15. března v Českém Krumlově, 25. listopadu v Netolicích a 20. prosince v Prachaticích. Na setkáních byl diskutován zápis do CES, přechod pod nového zřizovatele a výměna výstavních programů a různé – výměna zkušeností.

3. Hospodaření AMG

AMG je občanským sdružením, registrovaným Ministerstvem vnitra ČR (č. reg. VSP/1-971/90-R). Účtuje v soustavě jednoduchého účetnictví.

3.1. Přehled hospodaření v roce 2002

Činnost Zakázka Stav prostředků k 31.12.2002	Celkem Přijaté	AMG Přijaté	MK ČR Přijaté	OSF Přijaté	ČNFB Přijaté
Příjmy					
Příjmy nedaňové					
Převod z roku 2001	532 369,14 Kč	275 168,14 Kč	- Kč	257 201,00 Kč	- Kč
Členské příspěvky AMG	966 900,00 Kč	966 900,00 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Úrok u běžného účtu	2 710,73 Kč	2 710,73 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Granty	1 108 659,00 Kč	246 659,00 Kč	800 000,00 Kč	- Kč	62 000,00 Kč
<i>Celkem</i>	<i>2 610 638,87 Kč</i>	<i>1 491 437,87 Kč</i>	<i>800 000,00 Kč</i>	<i>257 201,00 Kč</i>	<i>62 000,00 Kč</i>
Příjmy daňové					
Prodej publikací	12 315,20 Kč	12 315,20 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Příjmy z reklamy	180 000,00 Kč	180 000,00 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Úrok z revolvingového vkladu	2 507,96 Kč	2 507,96 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Účastnické poplatky	128 584,00 Kč	128 584,00 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
<i>Celkem</i>	<i>323 407,16 Kč</i>	<i>323 407,16 Kč</i>	<i>- Kč</i>	<i>- Kč</i>	<i>- Kč</i>
Celkem příjmy	2 934 046,03 Kč	1 814 845,03 Kč	800 000,00 Kč	257 201,00 Kč	62 000,00 Kč
	Vydané	Vydané	Vydané	Vydané	Vydané
Výdaje					
Projekt Muzea a profesionalita					
Standardy					
Kolokvium na aktuální téma 2003	- Kč	- Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Sborník z kolokvia 2003	- Kč	- Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Doprovodná akce Regiontour	- Kč	- Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Cestovné	645,00 Kč	- Kč	- Kč	645,00 Kč	- Kč
<i>Celkem</i>	<i>645,00 Kč</i>	<i>- Kč</i>	<i>- Kč</i>	<i>645,00 Kč</i>	<i>- Kč</i>
Mezinárodní konference					
Nájem sálu a techniky	166 013,40 Kč	110 500,00 Kč	55 513,40 Kč	- Kč	- Kč
Překlady a tlumočení	63 109,00 Kč	46 659,00 Kč	- Kč	16 450,00 Kč	- Kč
Sborník	- Kč	- Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Kancelářské potřeby	21 394,90 Kč	- Kč	- Kč	21 394,90 Kč	- Kč
Poštovné	15 196,00 Kč	- Kč	- Kč	15 196,00 Kč	- Kč
Cestovné lektorů	99 784,40 Kč	- Kč	- Kč	99 784,40 Kč	- Kč
Logistika	127 464,90 Kč	- Kč	69 540,00 Kč	57 924,90 Kč	- Kč
Pohoštění	72 652,80 Kč	72 652,80 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
<i>Celkem</i>	<i>565 615,40 Kč</i>	<i>229 811,80 Kč</i>	<i>125 053,40 Kč</i>	<i>210 750,20 Kč</i>	<i>- Kč</i>
Škola muzejní propedeutiky					
Vydání učebních textů	637,60 Kč	- Kč	- Kč	637,60 Kč	- Kč
Nájem prostor	35 000,00 Kč	- Kč	35 000,00 Kč	- Kč	- Kč
Poštovné	5 432,00 Kč	- Kč	- Kč	5 432,00 Kč	- Kč
Cestovné lektorů	1 049,00 Kč	- Kč	- Kč	1 049,00 Kč	- Kč
Honoráře lektorů	- Kč	- Kč	- Kč	- Kč	- Kč
<i>Celkem</i>	<i>42 118,60 Kč</i>	<i>- Kč</i>	<i>35 000,00 Kč</i>	<i>7 118,60 Kč</i>	<i>- Kč</i>
Gloria musaealis					
Cestovné	558,00 Kč	- Kč	- Kč	558,00 Kč	- Kč
Poštovné	1 376,60 Kč	- Kč	- Kč	1 376,60 Kč	- Kč
Služby	18 284,70 Kč	- Kč	- Kč	18 284,70 Kč	- Kč
Marketing	- Kč	- Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Různé	10 500,00 Kč	10 500,00 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
<i>Celkem</i>	<i>30 719,30 Kč</i>	<i>10 500,00 Kč</i>	<i>- Kč</i>	<i>20 219,30 Kč</i>	<i>- Kč</i>

Činnost Zakázka	Celkem	AMG	MK ČR	OSF	ČNFB
Ostatní grantové projekty MK ČR					
Ediční činnost					
Věstník AMG - tisk	82 302,30 Kč	- Kč	82 302,30 Kč	- Kč	- Kč
Další neperiodická AMG	65 469,60 Kč	- Kč	65 469,60 Kč	- Kč	- Kč
Distribuce a poštovné	37 856,00 Kč	16 723,20 Kč	21 132,80 Kč	- Kč	- Kč
Cestovné	349,00 Kč	349,00 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Osobní náklady	1 700,00 Kč	1 700,00 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Služby	1 023,80 Kč	1 023,80 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Komise a členové					
KKRP	19 000,00 Kč	- Kč	19 000,00 Kč	- Kč	- Kč
Lidové stavitelství	8 500,00 Kč	- Kč	8 500,00 Kč	- Kč	- Kč
Numismatická	- Kč	- Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Etnografická	11 410,00 Kč	- Kč	11 410,00 Kč	- Kč	- Kč
<i>Celkem</i>	<i>227 610,70 Kč</i>	<i>19 796,00 Kč</i>	<i>207 814,70 Kč</i>	<i>- Kč</i>	<i>- Kč</i>
Semináře a konference					
Semináře oborových komisí					
Geologická	8 000,00 Kč	- Kč	8 000,00 Kč	- Kč	- Kč
Archeologická	8 728,70 Kč	- Kč	8 728,70 Kč	- Kč	- Kč
KKRP	7 000,00 Kč	- Kč	7 000,00 Kč	- Kč	- Kč
Etnografická	- Kč	- Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Numismatická	- Kč	- Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Knihovnická	10 000,00 Kč	- Kč	10 000,00 Kč	- Kč	- Kč
Zoologická	2 500,00 Kč	- Kč	2 500,00 Kč	- Kč	- Kč
Musaionfilm	5 000,00 Kč	- Kč	5 000,00 Kč	- Kč	- Kč
Konference ICMS-ICOM	35 381,50 Kč	- Kč	35 381,50 Kč	- Kč	- Kč
11. česko-bavorské setkání	27 352,40 Kč	12 792,40 Kč	14 560,00 Kč	- Kč	- Kč
<i>Celkem</i>	<i>103 962,60 Kč</i>	<i>12 792,40 Kč</i>	<i>91 170,20 Kč</i>	<i>- Kč</i>	<i>- Kč</i>
Tvorba oborových databází					
Kancelářské potřeby	2 690,00 Kč	200,00 Kč	2 490,00 Kč	- Kč	- Kč
Poštovné	5 270,80 Kč	5 270,80 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Hardware	27 603,00 Kč	- Kč	27 603,00 Kč	- Kč	- Kč
<i>Celkem</i>	<i>35 563,80 Kč</i>	<i>5 470,80 Kč</i>	<i>30 093,00 Kč</i>	<i>- Kč</i>	<i>- Kč</i>
Demus					
Tvorba oborových tesaurů	9 000,00 Kč	- Kč	9 000,00 Kč	- Kč	- Kč
<i>Celkem</i>	<i>9 000,00 Kč</i>	<i>- Kč</i>	<i>9 000,00 Kč</i>	<i>- Kč</i>	<i>- Kč</i>
Výstavní činnost					
Cestovné	2 865,00 Kč	2 865,00 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Regiontour 2002	47 610,20 Kč	47 610,20 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Nostalgie Expo					
Stavba stánku	7 389,00 Kč	749,40 Kč	6 639,60 Kč	- Kč	- Kč
Cestovné	10 640,90 Kč	10 640,90 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Regiontour 2003					
Výstavní plocha	247 500,00 Kč	165 000,00 Kč	82 500,00 Kč	- Kč	- Kč
Registrace vystavovatele	2 000,00 Kč	- Kč	2 000,00 Kč	- Kč	- Kč
Energie	- Kč	- Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Pojištění stánku	- Kč	- Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Zápis v katalogu	12 395,20 Kč	- Kč	12 395,20 Kč	- Kč	- Kč
Stavba stánku	80 590,00 Kč	- Kč	80 590,00 Kč	- Kč	- Kč
Cestovné	- Kč	- Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Různé	1 311,20 Kč	1 311,20 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
<i>Celkem</i>	<i>412 301,50 Kč</i>	<i>228 176,70 Kč</i>	<i>184 124,80 Kč</i>	<i>- Kč</i>	<i>- Kč</i>
Server muzeí a galerií					
IT služby	58 560,00 Kč	- Kč	58 560,00 Kč	- Kč	- Kč
nájem prostoru a domén	26 229,00 Kč	3 990,00 Kč	22 239,00 Kč	- Kč	- Kč
<i>Celkem</i>	<i>84 789,00 Kč</i>	<i>3 990,00 Kč</i>	<i>80 799,00 Kč</i>	<i>- Kč</i>	<i>- Kč</i>

Činnost Zakázka	Celkem	AMG	MK ČR	OSF	ČNFB
Provozní náklady	- Kč				
Osobní náklady	535 487,00 Kč	535 487,00 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Cestovné	58 341,02 Kč	58 341,02 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Činnost komisí	1 613,00 Kč	1 613,00 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Nájemné	121 246,00 Kč	96 246,00 Kč	25 000,00 Kč	- Kč	- Kč
Rekonstrukce prostor	116 335,40 Kč	116 335,40 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Energie	9 243,60 Kč	9 243,60 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Poplatky za vedení účtu	7 845,30 Kč	7 845,30 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Kancelářské potřeby	16 063,90 Kč	16 063,90 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Poštovné	8 474,40 Kč	8 474,40 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Telefon	54 403,40 Kč	42 458,50 Kč	11 944,90 Kč	- Kč	- Kč
Služby	16 416,30 Kč	16 416,30 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Různé	4 568,70 Kč	4 568,70 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Hardware	6 222,00 Kč	6 222,00 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Literatura a software	4 070,00 Kč	4 070,00 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Nábytek	37 753,00 Kč	37 753,00 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Spotřební materiál	2 850,10 Kč	2 850,10 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Daň z revolvingového úroku	363,00 Kč	363,00 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Licenční smlouva s OSA	20 600,00 Kč	20 600,00 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Příspěvek UZS	30 000,00 Kč	30 000,00 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Muzea v nouzi	5 000,00 Kč	5 000,00 Kč	- Kč	- Kč	- Kč
Celkem	1 056 896,12 Kč	1 019 951,22 Kč	36 944,90 Kč	- Kč	- Kč
Celkem výdaje	2 569 222,02 Kč	1 530 488,92 Kč	800 000,00 Kč	238 733,10 Kč	- Kč
Rozdíl	364 824,01 Kč	247 411,21 Kč	- Kč	18 467,90 Kč	62 000,00 Kč
Z toho základní jmění AMG	100 000,00 Kč	100 000,00 Kč	- Kč	- Kč	- Kč

3.2. Členské příspěvky

Dle stanov AMG se na kolektivní a individuální členy vztahuje povinnost platit členské příspěvky, které jsou odstupňovány dle klíče do pěti kategorií. Jejich výši schvaluje každoročně senát AMG. V roce 2002 byly členské příspěvky po třech letech valorizovány – k tomuto nepopulárnímu opatření přistoupila AMG zejména vzhledem k finančně náročnějšímu nájmu kancelářských prostor. V kategorii I. (muzea nad 70 zaměstnanců) činil roční příspěvek 20.000 Kč a spadalo do ní 14 kolektivních členů. Kategorie II. (26-70 zaměstnanců) se týkala 38 kolektivních členů a výše příspěvku byla 8.000 Kč. V kategorii III. (11-25 zaměstnanců) s ročním příspěvkem 4.500 Kč bylo zařazeno 52 kolektivních členů a konečně do IV. kategorie (muzea do 10 zaměstnanců; 1500 Kč) patří 126 kolektivních členů. Pátou kategorií jsou příspěvky individuálních členů ve výši 300 Kč.

Na konci roku 2002 nebyly zaplacený příspěvky za rok 2001 v celkové výši 8.900 Kč a za rok 2002 v celkové výši 62.750 Kč. Všichni dlužníci byli na počátku roku 2003 upomenuti se splatností dlužných částek do poloviny května 2003.

3.3. Ostatní příjmy

V roce 2002 byla AMG příjemcem státní dotace od MK ČR a grantů od dalších tří subjektů. Ministerstvo kultury ČR přidělilo AMG dotaci ve výši 800.000 Kč. Nadace Open Society Fund Praha poskytla grant na projekt „Muzeum a profesionalita pro 21. století“ v celkové výši 19.955 USD – tato částka je vyplácena dle čerpání projektu, který bude ukončen v červnu 2003. Od téže nadace obdržela AMG grant na uspořádání výstavy „Utopené dědictví“ jako benefiční akce ve prospěch povodněmi zasažených institucí ve výši 130.000 Kč – tento grantový úkol bude realizován v roce 2003. Na vydání sborníku z 11. česko-bavorsko-saského setkání v Českém Krumlově získala AMG grant od Česko-německého fondu budoucnosti ve výši 62.000 Kč.

AMG založila v průběhu povodní veřejnou sbírku ve prospěch záplavami postižených institucí, obnovu jejich provozu a záchranu ohrožených sbírek, která byla povolena dle zákona č. 117/2001 Sb., o veřejných sbírkách, Magistrátem hlavního města Prahy se zahájením dne 22. srpna 2002. K 31. prosinci 2002 byly příjmy sbírkového konta 259.321,42 Kč, přičemž výdaje za vedení účtu činily 1.104,22. Stav sbírkového konta k 31.12.2002 je 258.217,20 Kč.

3.4. Užití finančních prostředků AMG

Užití prostředků AMG viz přehled hospodaření v bodě 3.1.